

## **6. Читателски клуб "Между кориците"**

**Ръководител: Лидия Димитрова Бояджиева**

*Категория:* Езиков свят

*Период на провеждане от* 10/14/2025 *до* 4/23/2026

*Категория:* Езиков свят

*Описание:* Това, което обединява участниците в литературния клуб е любовта към книгата, към четенето, към театъра и към изкуството като цяло. Те също ще инициират и различни дейности за отбелязване на празници, свързани с книгата и четенето. Идеята на клуба е да насърчава четенето и да стимулира творческото въображение на учениците, да изгражда и поддържа по-добра читателска и информационна култура. Цели: • Да развие у учениците интерес към литературата и изкуството като цяло, чрез срещи с творци и посещения на културни събития. • Да подпомогне подготовката за държавния зрелостен изпит по български език и литература, като се комбинира творческо преживяване с аналитични умения. • Да създаде среда за дискусия, критическо мислене и собствено литературно творчество. Очаквани резултати: • Повишаване на уменията за анализ и аргументация, необходими за успешно представяне на ДЗИ. • Изграждане на културна и литературна чувствителност. • Личностно израстване чрез срещи с изкуството и творците. • Създаване на ученическа общност, в която литературата и културата се преживяват и споделят. Форми на работа: • Литературни дискусии и ателиета – обсъждане на изучавани произведения от 12. клас и на произведения, включени в изпитната програма за ДЗИ; работа в малки групи за писане на есета и интерпретативни съчинения. • Срещи с творци – писатели, поети, литературни критици, художници, разговори за връзката между литературата и другите изкуства. • Посещения на културни събития – изложби, театрални постановки, литературни четения; обсъждане на видяното/чуто през гледната точка на зрелостника. • Творческо писане – създаване на собствени текстове (есе, разказ, стихотворение) с акцент върху стил, изразни средства и аргументация. • Подготовка за ДЗИ – систематизиране на знанията по български език и литература; упражнения върху матурата (тестови задачи, писане на есета/интерпретативни текстове).